

Central : 23 Février 2016

White Cube : Gabriel Orozco, *Suisai: Tokyo Strokes: Curated by Briony Fer*

Biographie

- Né le 27 Avril 1962, 53 ans, mexicain et vit entre NYC, Paris et Mexico City
- 1981-1984 Escuela Nacional de Artes à Mexico City
- 1986-1987 Circulo de Bella Artes à Madrid
- 1988 Francesco Bonami « un des artistes les plus influents de son époque »

Son travail

- Peinture, dessin, installation, photo, sculpture
- Artiste qui travaille seul ou seulement avec 1 ou 2 assistants
- Inspiration dans la rue, utilisation d'objets ignorés ou trouvés,

Cette exposition

- Cette dernière année il a habité à Tokyo
- Tous ces œuvres viennent de son appartement. Ce sont des aquarelles faites à l'aide de matériaux trouvés au Japon, du support jusqu'au pinceau

Perrotin : Klara Kristalova

- Née en 1967, artiste tchèque qui vit en Suède
- Artiste sculpteur

Chen Ke

- Née en 1978 dans le Sichuan, artiste chinoise qui vit à Pékin
- Peintre, sculpteur et fashion designer
- Elle développe son travail lorsqu'elle vient s'installer à Pékin, se retrouvant sans repères et seule

Gagosian Gallery : Thomas Houseago

Biographie

- Né en 1972, artiste anglais qui vit à LA
- Saint Martins, Ateliers (Amsterdam)
- Il habite à Bruxelles avant de s'installer à LA

Son travail

- Artiste visuel qui utilise différents médias comme la peinture et la sculpture. Il fait du travail monumental
- Peintures faites à l'aide de plusieurs techniques : acrylique, huile, crayon, pastel et charbon

Ben Brown Fine Arts : Qin Feng, *Portraits and Desire*

Biographie

- Né en 1961 au Xinjiang (Turkestan oriental, région autonome), artiste chinois, vit à Pékin
- Il grandit en s'occupant de mouton dans un environnement
- N'a pas de réelle éducation avant l'âge de 12 ans
- 1980 étudie la peinture et la calligraphie à Shandong
- 1990 part habiter à Berlin pour donner des cours et être un curateur
- Puis il part s'installer aux US pour une résidence d'artistes

Massimo de Carlo: Günther Förg

Biographie

- Né en 1952 en Bavière – mort en 2013 le jour de son anniversaire des 61 ans, artiste allemand
- 1979 Beaux Arts de Munich
- Professeur à l'école des Beaux Arts de Munich
- Affiche de Roland Garros 2006

Son travail

- Artiste qui s'inscrit dans l'histoire de l'art moderne, il utilise la peinture, la sculpture et la photographie
- Influencé par le mouvement expressionnisme abstrait américain (Willem de Kooning, Marc Rothko, Piet Mondrian, Andre Breton, Pollock)